



Проект

«Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов».



Тип проекта: познавательно – творческий.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Цель:

Сформировать элементарные представления о русских народных музыкальных инструментах (название, материалы) и ценностное отношение к ним

Задачи:

- Познакомить детей с историей русских народных музыкальных инструментов;
- Познакомить детей с разными группами русских народных инструментов (струнными, духовыми, клавишно-пневматическими и ударными);
- Познакомить со звучанием русских народных инструментов;
- Научить приемам игры на русских народных ударных инструментах (деревянные ложки, трещотки, ксилофон, бубен, колокольчики, бубенцы, рубель, коробочка).
- Развивать музыкально-игровые импровизации, ритмическое чувство, моторику рук, динамический слух.
- Воспитывать интерес и любовь к русской народной музыке.

Совместная деятельность с детьми:

- ✓ Сюжетно — ролевые игры «Музей музыкальных инструментов».
- ✓ Музыкально - дидактические игры:
 - «Определи инструмент».
 - «Музыкальные загадки».
 - «На чём играю?»

- «Узнай инструмент по звучанию».
- ✓ Рассматривание альбома «Русские народные музыкальные инструменты в картинах».
- ✓ Раскрашивание «Русские народные музыкальные инструменты».
- ✓ Слушание русской народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов: «Полянка», «Коробейники», «Камаринская» и др.
- ✓ Игры на русских народных инструментах.
- ✓ Беседы: «Как появились русские народные музыкальные инструменты». «Виды русских народных инструменты» («Ударные, струнные, духовые»).
- ✓ Дидактическая игра «Собери русский народный музыкальный инструмент».
- ✓ Чтение сказок «Как звонят колокола», «Сказочная балалайка», «Как появились музыкальные инструменты».
- ✓ Стихи о русских народных инструментах.
- ✓ Пословицы и поговорки о русских народных инструментах.
- ✓ Отгадывание загадок «Старинные русские народные инструменты».

Содержание работы с родителями:

Консультация для родителей «Русские народные музыкальные инструменты».









Подготовили: Сакавичус М. Я.
Хромова А. А.

март 2025 год