



Пальчиковые игры
на тему
“Зоопарк”





СПОН

**Очень много силы в нем,
Сжать кулаки и изобразить силача.**

**Ростом он почти что с дом,
Соединить руки у себя над головой так, чтобы
получилась «крыша».**

**У него огромный нос,
Приложить два кулака один за другим к носу.**

Будто он лет двести рос.





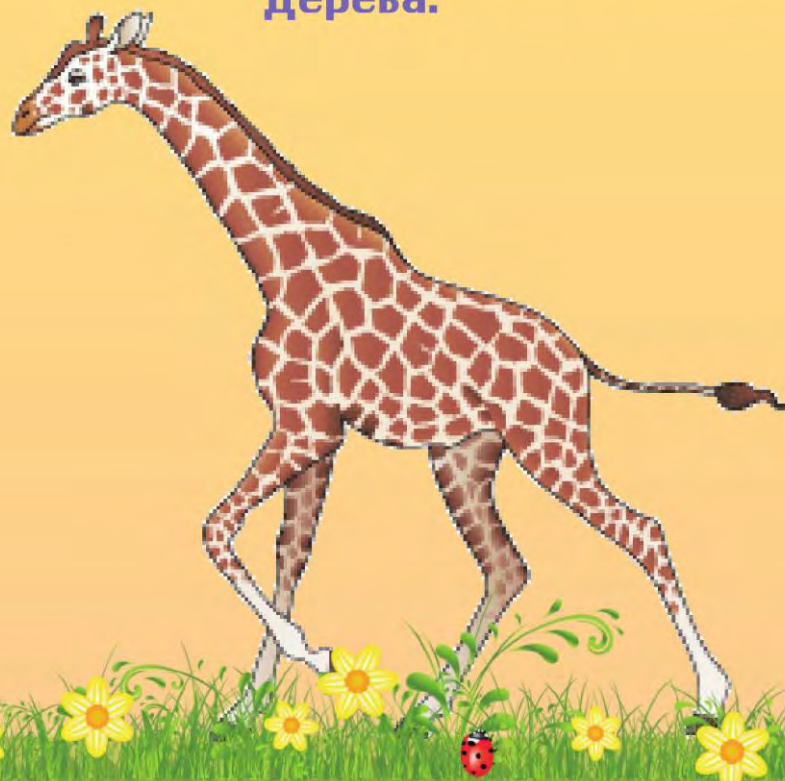
ЖИРАФ

Он высокий и пятнистый,
Поднять руки и голову вверх, встать на
цыпочки.

С длинной, длинной шеей.
Правой рукой изобразить жирафа: поднять руку,
согнутую в локте, вверх, большой,
указательный и средний пальцы собрать в
щепоть, а безымянный и мизинец поднять
вверх - это «рожки» жирафа.

А питается он листьями,
Не убирая «жирафа», левой рукой изобразить
деревья и слегка ими покачивать.

Листьями с деревьев.
«Жираф» срывает воображаемые листья с
деревя.





БЕГЕМОТ

Бегемот

Изобразить бегемота: положить одна на другую ладони, слегка округлив и расположив их в горизонтальной плоскости.

Разинул рот –

Раскрыть ладони, изображая пасть бегемота; руки не разъединяются только в области запястий.

Булки просит бегемот.





ДИКОБРАЗ

Ежик

Переплетите пальцы в замок, выпрямите пальцы на одной руке.

Вырос в десять раз

Распрямите пальцы на второй руке.

Получился дикобраз!

Слегка поворачивать ладони одну относительно другой.





СТРАУС

Что за птица?

Правой и левой рукой изобразить гусей, предплечье расположить вертикально; вращать «головой» из стороны в сторону, как будто страус смотрит по сторонам.

Не летает,

Помахать руками, как крыльями.

И как песни петь - не знает,
В недоумении развести руки в стороны.

Перья пышные, как мех,
Несколько раз взмахнуть кистями рук в направлении снизу-вверх, изображая пышный мех.

А бежит быстрее всех.

Указательным и средним пальцами правой руки «бежать» по столу, как ножками.





ЧЕРЕПАХА

Черепаха, не скучая,

Расставить пальцы правой руки и опереться всеми, кроме среднего, на стол - получатся «ноги»; средний палец согнуть - «голова»; левой рукой обхватить правую - «панцирь» .

Час сидит за чашкой чая.

Сложить ладони так, чтобы получился «КОВШИК».

А куда спешить тому,

Развести руки в стороны, выразить удивление на лице.

Кто всегда в своем доме?

